Uned 113: Plymio, gwresogi ac awyru

# Taflen waith 11: Dogfennau a lluniadau ar y safle (dysgwr)

Cwblhewch y tasgau yn y daflen waith hon yn ôl cyfarwyddyd eich tiwtor:

1. Yn y gofod isod, rhestrwch dair dogfen sy’n cael eu defnyddio ar y safle ac esboniwch yn fyr ar gyfer beth y maent yn cael eu defnyddio:
2. Defnyddiwch y gofod ar y dudalen ganlynol i greu lluniad yn ôl graddfa o ystafell yn unol â chyfarwyddyd eich tiwtor. Efallai y gallai fod yn ystafell neu’n ofod yn y ganolfan hyfforddi neu’r coleg.

Bydd angen tâp mesur, pren mesur ar raddfa addas a phensil arnoch i gwblhau hyn.

Gwnewch yn siŵr eich bod yn dod o hyd i raddfa addas sy’n rhoi lle i chi gael y lluniad cyfan ar y dudalen.

Lleoliad y lluniad neu rif yr ystafell:

Y raddfa a ddewiswyd:

1. Cysylltwch y symbolau â’r lluniau isod.

A close up of a antenna

Description automatically generatedA close up of a lamp

Description automatically generatedA close up of a gate

Description automatically generatedA picture containing basketball, mirror, game, table

Description automatically generatedA picture containing object, antenna, clock

Description automatically generatedA picture containing table, building, game

Description automatically generatedA picture containing table

Description automatically generatedA close up of a device

Description automatically generatedA close up of a camera

Description automatically generatedA picture containing indoor, small, sitting, table

Description automatically generatedA picture containing sitting, holding, table, large

Description automatically generatedA close up of a camera

Description automatically generated

**A close up of a sign

Description automatically generated**



1. Os yw pibell ar luniad yn mesur 6cm ac mai graddfa’r lluniad yw 1:20, beth yw hyd y bibell mewn graddfa go iawn?
2. 6m
3. 20cm
4. 120cm
5. 240cm
6. Edrychwch ar allwedd uchder y pibellau isod. Nodwch ar ba lefel y dylai’r pibellau gael eu gosod / y maent wedi’u gosod:
7. ------------------------------: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
8. \_\_\_ \_ \_\_\_ \_ \_\_\_ \_ \_\_\_: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
9. \_\_\_ \_ \_ \_\_\_ \_ \_ \_\_\_\_\_: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
10. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_